

Министерство здравоохранения Иркутской области

Областное государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Тулунский медицинский колледж»

**УТВЕРЖДАЮ:**

И.о. директора  
ОГБПОУ «Тулунский медицинский  
колледж»

Е.Б. Бордова

«30» июня 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.00 Базовые**

**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальность 34.02.01 Сестринское дело

*Очная форма обучения  
по программе базовой подготовки*

Тулун  
2020 г

**РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО**

на заседании ЦМК № 1

Протокол № 10

от « 10 » 06 2020 г

Заведующий ЦМК

Иванов / Гусовская А.Н.

**РАССМОТРЕНО:**

Педагогическим советом

Протокол № 5

от « 30 » 06 2020 г.

**Организация-разработчик рабочей программы:**

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тулунский медицинский колледж»

**Составитель:**

Бордова Е. Б. - преподаватель ОГБПОУ «Тулунский медицинский колледж».

**Рецензент:**

**Внешняя рецензия:** Семенченко Т.М., преподаватель русского языка и литературы высшей кв.кат. кафедры ОГСЭиЕНД Института сестринского образования ФГБОУ ВО ИГМУ Минздрава России

**Внутренняя рецензия:** Угловская А.П., председатель ЦМК  
Общеобразовательного цикла

Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык для специальностей среднего профессионального образования естественнонаучного профиля 34.02.01 Сестринское дело разработана в соответствии с документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования ( утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г №413
- Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности 34.02.01 Сестринское дело среднего профессионального образования (СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 №502;
- Учебным планом по специальности 34.02.01 Сестринское дело;
- Локальным актом «Положение по формированию рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей» ОГБПОУ «Тулунский медицинский колледж»
- примерной программы общеобразовательных учебных дисциплин «Русский язык и литература. Русский язык» (регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015г.ФГАУ «ФИРО»), автор – Т.М. Воителова, профессор кафедры методики преподавания русского языка и литературы ГОУ ВПО «Московский государственный университет», доктор педагогических наук, профессор и «Русский язык и литература. Литература» (Регистрационный номер рецензии 382 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»), авторы: Г.А.Обернихина, зав. кафедрой преподавания русского языка и литературы.

Содержание программы реализуется в процессе освоения обучающимися программы подготовки специалистов среднего звена с получением среднего общего образования разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
4.ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ	20
5.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

## **1.1 Область применения рабочей программы**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.01. Русский язык предназначена для изучения русского языка в ОГБПОУ «ГУЛУНСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ», реализующего основную образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных специалистов среднего звена по специальности 34.02.01 Сестринское дело.

## **1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУД.01. Русский язык изучается в общеобразовательном учебном цикле учебного плана ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина Русский язык входит в состав дисциплин общеобразовательного учебного цикла – раздел ОУД.00 – на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Изучается в 1 и 2 семестрах 1 курса. Взаимосвязана с другими учебными дисциплинами: литература, история и обществознание, иностранный язык, биология, гигиена и экология человека, основы латинского языка с медицинской терминологией, генетика человека с основами медицинской генетики, здоровый человек и его окружение, химия, физика, математика, информатика.

## **1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание дисциплины Русский язык .русский язык направлен на достижение следующих **целей:**

совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой,

лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка,

правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к

речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к родному языку и ценностям отечественной культуры;

#### **1.4 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 79 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 38 часов.

## 2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание

чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет – ресурсы и др.)

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением(пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами – уметь ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использовать приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно – исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной

деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую

из разнообразных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-

научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникативных технологий (ИКТ) для решения когнитивных,

коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применении

знаний о них в речевой практике;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;



сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений разных жанров;

-сформированность представлений об изоб-выраз. возможностях русского языка;

-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

-владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики, осознание худ. картины жизни в единстве личностного и интеллектуального понимания.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117 часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	79
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	79
контрольные работы	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
самостоятельная работа студента (всего)	38
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Составление тезисов, конспектов, аннотаций, сочинений разных жанров, деловых бумаг, мини-сочинения на афоризмы, высказывания известных докторов и ученых, составление опорных схем, ОП. К. на литературные произведения, написание литературных сочинений, рецензий	8
Заполнение таблиц	2
Составление словарных диктантов, рецензий на работу партнера по парте, перфокарт, опорных схем, ключей-ответов на задания	4
Выполнение комплексного анализа текста, отдельных видов анализа упражнений, анализа стилистической принадлежности текста и его жанрово-родовой специфики	5
Составление тестовых заданий, кроссвордов, чайнвордов	4
Подготовка реферативных сообщений, компьютерных презентаций, тематических папок, словарных статей, индивидуальных проектов, докладов, устных сообщений	6
Работа с дополнительной литературой, справочниками, различного вида словарями, интернет-ресурсами, чтение текстов художественной литературы	6
Исправление речевых и грамматических ошибок в текстах	4
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

### 3.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>РУССКИЙ ЯЗЫК</b>			
<b>Введение. Язык и общество. Язык как система.</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
	Содержание учебного материала		
	<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</p> <p>Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Отражение в языке материальной и духовной культуры русского и других народов.</p> <p>Русский литературный язык и языковая норма.</p> <p>Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.</p> <p>Обобщение знаний о языке как науке и анализу методов языкового исследования, общих закономерностей языкового анализа.</p>		
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>14</b>	2
Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи.	<p>Содержание</p> <p>Функции речи. Понятия «язык» и «речь».</p> <p>Виды речевой деятельности.</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты. Конструирование речевой ситуации</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p>Характерные особенности устной и письменной речи.</p> <p>Составление связного устного и письменного высказывания. Взаимоанализ созданных</p> <p>Текстов, учебного материала</p>	<b>2</b>	

<p>Тема 1.2. Разговорный стиль, его основные стилиевые черты. Сфера использования</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Функциональные стили речи, их особенности.</li> <li>2. Разговорный язык, его основные признаки, стилиевые черты.</li> <li>3. Сфера использования разговорного стиля, его основные жанры.</li> <li>4. Основные языковые средства разговорного стиля (лексические, грамматические).</li> <li>5. Компоненты речевой ситуации данного стиля.</li> <li>6. Конструирование речевых ситуаций, составление текстов разговорного стиля, диалогов, в том числе диалога между доктором и пациентом, медсестрой и пациентом.</li> </ol>	2	2
<p>Тема 1.3. Научный стиль. Основные жанры научного стиля. Сфера использования.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные жанры научного стиля, стилиевые черты. Научно-популярный стиль.</li> <li>2. Сфера использования научного стиля, лексические и грамматические средства.</li> <li>3. Компоненты речевой ситуации научного стиля.</li> <li>4. Конструирование речевой ситуации, ее анализ.</li> <li>5. Особенности построения текста, анализ структуры текста, его языковых средств.</li> <li>6. Создание текстов научного стиля. Переработка текстов, освоение видов переработки текста.</li> </ol> <p><u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Создание реферата «Языковые особенности научного стиля», статьи о языковых средствах научного стиля. Анализ языковых средств и структуры предложенного текста</p>	2	2
<p>Тема 1.4.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>		
<p>Официально-деловой стиль. Признаки, назначение, жанры.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные жанры официально-делового стиля, стилиевые черты, его назначение.</li> <li>2. Сфера использования официально-делового стиля. Языковые средства.</li> <li>3. Компоненты речевой ситуации, ее конструирование.</li> <li>4. Деловые бумаги и их жанровые особенности, стандартные характеристики.</li> <li>5. Деловые бумаги в медицинской сфере. Составление деловых бумаг.</li> <li>6. Анализ текстов, его жанровых и языковых средств, переработка текстов.</li> </ol> <p><u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Создание деловых бумаг: заявления, доверенности, расписки, докладной записки, резюме, автобиографии с учетом жанровых требований, презентация их, обоснование использования языковых средств. Индивидуальные проекты.</p>	2	2
<p>Тема 1.5.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>		

Публицистический стиль речи, его назначение, жанры.	1. Цели, функции публицистического стиля речи.	2	2
	2. Основные жанры, стилевые черты, языковые средства (лексические и грамматические). Основы ораторского искусства, особенности построения публичного выступления. Речевая ситуация текста		
	3. публицистического стиля, ее конструирование. Создание текстов публицистического стиля, анализ их структуры и языковых средств.		
	4. <u>Самостоятельная работа обучающихся</u>	2	
	Написание эссе на заданную тему, статьи в газету, интервью, репортажа, их презентация. Создание текстов на темы: «Как подготовить публичное выступление», «Известные ораторы». Реферат «СМИ и культура речи»		
Тема 1.6.	Содержание учебного материала		
Художественный стиль речи. Его основные признаки. Изобразительно – выразительные средства языка.	1. Художественный стиль речи, его основные признаки.	2	2
	2. Жанры художественного стиля, сфера использования, стилевые черты.		
	3. Изобразительно-выразительные средства, лексические и грамматические языковые нормы. Конструирование речевой ситуации, анализ текстов художественного стиля. Составление текстов в парах, презентация текстов и анализ языковых средств.		
	4. Переработка текста, лингвостилистический анализ и многоаспектный анализ: определение темы, идеи текста, стиля, жанра, составление плана текста, аннотации на него.		
Тема 1.7. Текст, его признаки. Структура. Типы речи.	Содержание учебного материала		
	1. Текст как произведение речи. Признаки и структура текста.	2	2
	2. Тема, микротемы, идея, проблемы текста. Сложное синтаксическое целое. Средства и виды связи предложений в тексте (последовательная, параллельная). Абзац как средство смыслового членения текста.		
	3. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект аннотация, рецензия, реферат) Лингвостилистический и многоаспектный анализ текстов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.		
	4. <u>Самостоятельная работа обучающихся</u>	2	
	Работа с текстами разных стилей, деление их на абзацы. Индивидуальные проекты: составление плана, тезисов, аннотации, конспекта, определение стиля и типа речи, жанра и функций текста. Конструирование текстов по заданным стилям и их редакция.		

<i>Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</i>		8	
Тема 2.1. Фонетические единицы. Фонетические процессы. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство речи. Фонетический разбор слов.	Содержание Фонетические единицы. Звук (открытый, закрытый) и фонема Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Фонетические процессы в языке. Словесное и логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слов. Анализ фонетических процессов в словах, сопоставление написания слов и произношение. Наблюдения над выразительными средствами фонетики (ассонанс, аллитерация)	2	1
Тема 2.2. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения	Содержание Орфоэпические и акцентологические нормы (произношение и ударение). Произношение и ударение в медицинских терминах Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов Использование орфоэпического словаря. Орфоэпический анализ слов, фонетический и графический.	2	1
Тема 2.3. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных	Содержание Орфографические принципы русского языка. Слоговой принцип русской орфографии. Безударная гласная (проверяемая и непроверяемая) и ее правописание. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание О/Е после шипящих и Ц в морфемах разных частей речи.	2	1
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Выполнение тестовых заданий, составление словарного диктанта на заданные орфограммы, заполнение и составление кроссвордов, чайнвордов, заполнение таблицы.		
Тема 2.4 Употребление приставок. Правописание приставок на з/с; ы/и после приставок	Содержание. Значимая морфема - приставка, ее словообразовательная роль. Правописание приставок на З/С. Правописание Ы /И после приставок русского и иноязычного происхождения. Орфографический анализ текста, определение орфографических принципов. Сопоставление текстов устного и письменного характера. Наблюдения над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.	2	1

	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Составление словарных диктантов, выполнение теста, составление теста, кроссворда, таблицы.	1	
<i>Раздел 3. Лексика и фразеология</i>		<i>10</i>	
Тема 3.1. Лексические нормы. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексика с точки зрения происхождения и употребления	Содержание  Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2ч	1
Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления	Содержание  Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимия в языке, синонимы, антонимы, паронимы, их употребление и образительность. Контекстуальные синонимы и антонимы. Антитеза. Оксюморон. Анализ образительно-выразительных средств текста, конструирование примеров, исследование лексических единиц, выведение алгоритма лексического анализа.	2	
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Лексический анализ текста; распределение по группам омонимов, омофонов, омоформ, омографов, паронимов, синонимов, антонимов, оксюморонов.		
Тема 3.3 Активный и пассивный словарный запас. Речевой этикет	Содержание  Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Лексикон и примерные нормы школьника, студента и взрослого человека. Особенности русского речевого этикета. Его назначение, формулы речевого этикета. Лексика русского быта, фольклорная лексика и фразеология Русские пословицы, поговорки	2ч	1
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Подбор пословиц и поговорок на заданные темы. Сочинение-рассуждение. Реферат «В.И. Даль - создатель «Словаря живого великорусского языка»	3ч.	2
Фразеологизмы и их употребление в речи. Фразеологические	Содержание учебного материала  Фразеологические единицы, их разновидности, отличие от слов.	2	

ошибки Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление	Использование фразеологизмов в речи, их потенциальные возможности оценки явлений. Афоризмы. Медицинская фразеология. Лексические и фразеологические словари. Лексико – фразеологический анализ. Лексические ошибки и их исправление. Фразеологические ошибки и способы исправления фразеологических ошибок.		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Подбор афоризмов, фразеологических единиц на заданную тему, лингвистическое сочинение. Исправление ошибок в заданном тексте. Индивидуальные проекты. Редактирование текста.		
Тема 3.5.	<u>Контрольная работа</u> Выполнение теста на знание норм орфоэпического, орфографического характера. Анализ структуры текста, типа речи, стиля, функций, языковых средств. Исправить ошибки, фразеологические и лексические	2	
<i>Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография</i>		<i>10</i>	
Тема 4.1. Морфема как значимая часть слова. Многозначность морфем, синонимичность. Морфемный разбор слов.	Содержание	2 ч	1
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами, сопоставление слов с морфемами-синонимами. Морфемный разбор слова.		
Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный анализ. Аббревиация(профессиональная)	Содержание	2ч	1
	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.		
Тема 4.3 Речевые ошибки	Содержание Группы речевых и грамматических ошибок. Классификация речевых ошибок. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повторением однокоренных слов. Комплексный анализ текста, исправление речевых и грамматических ошибок.	2	
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Переработать текст, исправить речевые и грамматические ошибки, обосновать свои варианты.		



Тема 4.4 Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	Содержание	2ч	1
	Чередующиеся гласные Е /И, А /О в корнях слов. Принципы правописания, зависимость от последующих согласных, суффиксов, ударения, от значения. Контрольное списывание, группировка слов по признакам, анализ примеров.		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Выполнение тестового задания, составление словарного диктанта, орфографический анализ текста		
Тема 4.5 Правописание приставок ПРЕ- / ПРИ- . Правописание сложных слов.	Содержание	2ч	1
	Безударные гласные в приставках. Значения приставок ПРЕ- и ПРИ-Слова с невычленимыми приставками. Приставки ПРЕ- и ПРИ- в заимствованных словах. Сложные слова с соединительной и без соединительной гласной (слитное и дефисное написание).		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Выполнение теста, составление обобщающих таблиц, опорных схем, морфемный, словообразовательный, этимологический анализ слов.		
<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>		14	
Тема 5.1 Знаменательные и незначительные части речи. Существительное и правила его правописания.	Содержание	2ч	1
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Составление текста с использованием всех знаменательных и служебных частей речи, орфографический анализ текста, выполнение теста. Морфологический разбор.		
Тема 5.2. Имя прилагательное.Имя	Содержание	2ч	1

числительное	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения части речи. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление прилагательных в речи. Морфологический разбор прилагательных. Лексико-грамматические разряды числительных. Правописание числительных. Склонение сложных и составных. Употребление числительных оба, обе, двое, трое и сочетание их с существительными.		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Подобрать тексты со сложными и составными количественными числительными. Просклонять.		
Глагол. Местоимение	Содержание	2ч	1
	Значение местоимений, их лексико-грамматические разряды Правописание местоимений (отрицательных, неопределенных), употребление в речи как средства связи предложений в тексте. Морфологический разбор местоимений. Глагол, его грамматические признаки. Правописание личных окончаний глаголов, НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Орфографический анализ текста, морфологический разбор, лингвистическое сочинение, тест.		
Тема 5.4 Причастие как особая форма глагола. Причастный оборот.	Содержание	2ч	1
	Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний действительных и страдательных причастий. Правописание частицы НЕ. Н и две НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания при нем. Употребление причастий в разных стилях. Морфологический разбор причастия.		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Орфографический и пунктуационный анализ текста, анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков глаголов, причастий, прилагательных, подготовка компьютерных презентаций. Морфологический разбор.		
Тема 5.5. Деепричастие как особая форма	Содержание	2ч	1

<p>глагола. Деепричастный оборот</p>	<p>Деепричастие - особая форма глагола. Образование совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания при нем. Морфологический разбор деепричастия. Построение предложений с деепричастиями. Ошибки в употреблении деепричастного оборота. Синонимия деепричастий.</p>		
	<p><u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Подготовка компьютерных презентаций, выполнение теста, орфографический и пунктуационный анализ текста с характеристикой признаков частей речи. Содержание учебного материала</p>		
<p>Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова)</p>	<p>Содержание  Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия</i>. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>	2ч	1
	<p><u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Подготовка презентаций, сообщения «Функции категории состояния в речи», перфокарты, теста. Орфографический и пунктуационный анализ текста с указанием характеристик частей речи. Морфологический разбор наречий.</p>		
<p>Тема 5.7. Служебные части речи. Предлог, союз, частица. Междометия</p>	<p>Содержание  Предлог как служебная часть речи, его роль, производные и непроизводные предлоги. Правописание производных предлогов, отличие их от слов-омонимов Употребление предлогов в зависимости от стилевой принадлежности текста. Союз как средство связи в ПП и СП, Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов, отличие от слов – омонимов. Частица как часть речи и средство выразительности. Правописание частиц НЕ и НИ. Междометия и звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях. Употребление междометий в речи</p>	2ч	1
	<p><u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Подбор текстов с указанными орфограммами и пунктограммами . комплексный анализ текста</p>		
<p><b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b></p>		20	

Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание и предложение	Содержание	2ч	1
	Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i>		
Тема 6.2. Простое предложение. Виды простых предложений. Тире между подлежащим и сказуемым.	Содержание	2ч	1
	Виды простых предложений. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение. Интонационное богатство речи. Виды сказуемых: простое глагольное, составные: глагольное и именное. Их особенности. Тире между подлежащим и сказуемым (ставится – не ставится). Второстепенные члены предложения. Их роль в построении предложений.		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Заполнение таблицы: «Тире в ПП», составление схем ПП, характеристика предложений. Синтаксический разбор указанных словосочетаний, построение их схем (вид связи, отношения)		
Тема 6.3. Виды односоставных предложений. Неполные предложения.	Содержание	2ч	1
	Односоставное и неполное предложение. Типы односоставных предложений. Односоставное предложение с главным членом в форме подлежащего (назывное). Виды односоставных предложений с одним главным членом – сказуемым. Синонимия односоставных предложений. Использование в разных стилях и типах речи. Использование неполных предложений.		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Подготовка реферата «Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/ односоставное предложен		
Тема 6.4. Осложненное простое предложение. Однородные члены предложения. Обращение	Содержание	2ч	1
	Осложненное простое предложение, двусоставное и односоставное. Однородные члены предложения и знаки препинания при них. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах и постановка знаков препинания. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Знаки препинания при обращении		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u>		

	Подготовка реферата «Функции однородных членов предложения в речи, анализ ошибок в постановке знаков препинания, построение схем ПП с обобщающими словами и однородными членами предложения.		
Тема 6.5. Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения	Содержание	2ч	1
	Обособленные и уточняющие члены предложения. Обособление определений (обособленные и необособленные, их синонимия). Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Сравнительный оборот и его роль как изобразительного средства языка (при союзе «как» запятая не ставится, отличие от сравнительного оборота).. Знаки препинания при уточняющих членах предложения		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Реферат «Роль обособленных и уточняющих членов предложения в построении текста», индивидуальные проекты, анализ текста с полной характеристикой простых предложений по структуре, составу, наличию второстепенных членов, обособленных и уточняющих.		
Тема 6.6. Вводные слова и предложения. Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи.	Содержание	2ч	1
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Вводные слова и предложения. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Стилистические различия вводных слов и предложений. Вставные конструкции. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, при вставных конструкциях. Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи.		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Конструирование текста, введение в него вводных слов, предложений, вставных конструкций. Реферат «Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций». Конструирование текста с заменой предложений с прямой речи - на косвенную.		
Сложное предложение. Сложносочиненное предложение и знаки препинания в нем.	Содержание	2ч	1
	Структура сложного предложения, типы связи между простыми предложениями. Сложносочиненное предложение, его структура. Группа сочинительных союзов. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Построение схем. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и типов речи.		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Работа с дополнительной литературой, анализ текста, построение схем ССП, выполнение теста		
Тема 6.8 Сложноподчиненное	Содержание	2	1

предложение и знаки препинания в нем	Структура сложноподчиненного предложения. Главное и придаточное. Типы придаточных предложений. Подчинительные союзы. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Построение схем. Использование сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и типов речи		
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Работа с дополнительными источниками, анализ текста, характеристика предложений, построение схем СПП. Конструирование текста на заданную медицинскую тему.		
Тема 6.9 Бессоюзное сложное предложения и знаки препинания в нем. Предложения с разными видами связи.	Содержание Структура бессоюзных сложных предложений, отношения между простыми предложениями Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях в зависимости от отношений. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи, структура таких предложений. Синонимика простых и сложных предложений. Предложения с разными видами связи. Построение схем.	2	1
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в заданном тексте. Построение схем Индивидуальные проекты. Реферат «Синонимика сложных предложений».		
Тема 6.10. Контрольная работа «Морфология. Синтаксис»	Содержание Выполнение теста с орфографическими, орфоэпическими и пунктуационными заданиями. Исправление ошибок в предложенном тексте. Составление схем простых и сложных предложений и предложений по предложенным схемам. Составление текстов на заданный стиль и тип речи. Составление деловых бумаг. Составление связного высказывания на лингвистическую тему.	2ч	2
	Самостоятельная работа обучающихся по разделу 1. Подготовка презентации на тему «Учение о частях речи в русской грамматике». 2. Подготовка доклада на тему «Грамматические нормы русского языка». 3. Подготовка презентации на тему «Лексико-грамматические разряды имён существительных (на материале произведений художественной литературы)». 4. Подготовка сообщения на тему «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)». 5. Подготовка доклада на тему «Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании». 6. Подготовка сообщения о логическом ударении	9ч	3
Всего Самостоятельная работа Максимальное количество часов		79 38 117	

Уровни освоения учебного материала:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

## 4 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на
<b>Введение</b>	<p style="text-align: center;"><b>Русский язык</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- извлекать их разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li><li>- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа- носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li><li>- составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li><li>- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li><li>- определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li><li>- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li><li>- преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li></ul>



**Язык и речь.**

**Функциональные стили речи.**

- выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, определять функциональный стиль речи;
- вычитывать разные виды информации;
- характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;
- выполнять лингвистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;
- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;
- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;
- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
- подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью.. репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор;</li> <li>- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</li> </ul>
<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</li> </ul>

<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументировать различие лексического и грамматического значений слов; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и до.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).</li> </ul>
<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>- проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</li> <li>- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>
<p><b>Морфология и орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>- определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>- составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию а процессе письма; определять роль слов в разных частях речи в текстообразовании.</li> </ul>

## Синтаксис и пунктуация

- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, синтаксический, орфографический, пунктуационный);
- комментировать ответы товарищей;
- извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме художественных текстов изучаемых произведений;
- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;
- составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему;
- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрывками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
- составлять схемы предложения, конструировать предложения по схемам.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля успеваемости на теоретических занятиях . Формы контроля определены с учетом специфики учебного материала.

Содержание обучения	Результаты обучения (характеристика основных видов деятельности обучающегося на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	<b>Личностные</b>	- наблюдение за деятельностью и поведением обучающегося в ходе освоения дисциплины.
	<b>Метапредметные</b>	- наблюдение за деятельностью и поведением обучающегося в ходе индивидуальной и групповой самостоятельной работ; - выполнения контрольных, самостоятельных, творческих работ, диктантов.
Введение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка; <input type="checkbox"/> приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</li> </ul>	- составление презентаций.

<p>Язык речь. Функциональные стили речи</p>	<p>и</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; <input type="checkbox"/> выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; <input type="checkbox"/> подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений. <input type="checkbox"/> анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение; интервью, эссе; расписка, доверенность; рассказ, беседа, спор и т.д.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и лингвистический анализ текста</li> <li>- составление презентаций; - подготовка докладов.</li> </ul>
<p>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме, из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- написание фонетических диктантов;</li> <li>- анализ и характеристика звуков;</li> <li>- составление презентаций.</li> </ul>
<p>Лексикология фразеология</p>	<p>и</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оpoznать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение лексических упражнений;</li> <li>- чтение и лингвистический анализ текста;</li> <li>- составление презентаций; - подготовка докладов.</li> </ul>
<p>Морфемика, словообразование, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; <input type="checkbox"/> характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление словообразовательных цепочек;</li> <li>- проведение морфемного анализа слова.</li> </ul>

Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</li> <li>• подбирать примеры по теме из</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение морфологического анализа;</li> <li>- чтение и лингвистический анализ текста.</li> </ul>
	<p>художественных текстов изучаемых произведений;</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p>	
Синтаксис пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; <input type="checkbox"/> составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; <input type="checkbox"/> составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение пунктуационного анализа текста;</li> <li>- чтение и лингвистический анализ текста.</li> </ul>

## 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Требования к материально – техническому обеспечению образовательного процесса

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Русский язык и литература. Лаборатория - не предусмотрено.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-

эпидемиологическим правил и нормативов (СанПиН 2.4.2. № 178-02).

Оборудование учебного кабинета:

1. Мебель и стационарное оборудование.

- доска классная;
- стол и стул для преподавателя;
- столы и стулья для студентов;
- книжные шкафы;

2. Учебно-наглядные пособия:

- таблицы:

1. Правописание чередующихся гласных в корне.
  2. Правила правописания приставок : ПРЕ, ПРИ, на З,С, на согласный; Ъ,И после приставок.
  3. Употребление Ъ и Ь в словах.
  4. Правописание О, Е после шипящих.
  5. Правописание падежных окончаний имен существительных.
  6. Правописание суффиксов имен существительных.
  7. Правописание личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения.
  8. Правописание суффиксов глаголов ( ЫВА, ИВА; ОВА, ЕВА).
  9. Правописание падежных окончаний имен прилагательных и причастий.
  10. Правописание суффиксов имен прилагательных(АН, ЯН, ЕНН, ОНН, К, СК).
  11. Правописание сложных слов, сложных имен прилагательных.
  12. Склонение количественных и порядковых имен числительных.
  13. Правописание наречий (слитное, раздельное, через дефис).
  14. Разряды местоимений.
  15. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.
  16. Одна Н и две НН в причастиях и отглагольных прилагательных.
  17. Правописание частицы НЕ с разными частями речи.
  18. Правописание частиц НЕ и НИ, их различение.
  19. Виды сказуемого: ПГС, СГС, СИС
  20. Тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении(ПП).
  21. Типы связи слов в словосочетании и предложении.
  22. Виды односоставных предложений(с одним главным членом).
  23. Знаки препинания при однородных членах.
  24. Обособление определений (распространенных и нераспространенных, согласованных и несогласованных).
  25. Обособление приложений.
  26. Обособление дополнений.
  27. Обособление обстоятельств (одиночных деепричастий и деепричастных оборотов
  28. Знаки препинания при цитатах.
  29. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.
  30. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
  31. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
  32. Омонимы. Синонимы, Антонимы.
  33. Понятие о тексте. Типы речи. Функциональные стили речи.
  34. Изобразительно-выразительные средства языка.
  35. Употребление деепричастий в речи. Ошибки в использовании деепричастного . оборота.
- портреты ученых – лингвистов;  
- стенд «В мире русского языка и литературы»;  
- орфоэпический и акцентологический минимум;



- образцы сочинений, рефератов, сообщений по темам;
  - высказывания о русском языке, афоризмы выдающихся ученых;
  - учебно-методические комплексы к разделам №1,2,3,4,6,7;
  - раздаточный материал:
1. Язык как система и развивающееся явление. Нормы русского литературного языка.
  2. Функциональные стили речи, их стилевые черты и языковые особенности.
  3. Функционально-смысловые типы речи, их композиционные элементы.
  4. Литературные тексты для многоаспектного, лингвостилистического анализа.
  5. Пакет памяток и рекомендаций по написанию сочинений, рефератов, сообщений
  6. Образцы деловых бумаг и рекомендации по их написанию.
  7. Пакет тестов, контрольных, самостоятельных заданий по темам, по вариантам.
  8. Таблицы типов ошибок( лексико-стилистических, фразеологических, речевых, словообразовательных, морфологических, синтаксических, грамматических).
  9. Профессиональная фразеология в медицине.
  10. Медицинская аббревиатура.
  11. Блок памяток по разным видам разбора текста, слов и частей речи.
  12. Опорные системные таблицы по правилам орфографии и пунктуации.
  13. Таблицы орфографических принципов русского языка.
  14. Перфокарты для отработки навыков трудных случаев в правописании слов и постановки знаков препинания.
  15. Трудные случаи правописания наречий.
  16. Правописание безударных и чередующихся гласных в корне.
  17. Правописание производных предлогов.
  18. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.
  19. Сложные предложения и знаки препинания в них.
  20. Правописание личных окончаний глаголов.
  21. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий.
  22. Знаки препинания в простом предложении ( тире, запяты, скобки)
  23. Обособленные и уточняющие члены предложения.
  24. Прямая и косвенная речь; варианты взаимозамены; оформление цитат.
  25. Правописание падежных окончаний существительных 1,2 и № склонений.
  26. Правописание личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения.
  27. Словообразовательные гнезда и словообразовательные цепочки.
  28. Знаменательные и служебные части речи. - опорные схемы и системные таблицы:
1. Частица НЕ с разными частями речи.
  2. Правописание О,Е в разных частях слов разных частей речи.

3. Правописание мягкого знака после шипящих во всех частях речи.
4. Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, причастий.
5. Чередующиеся гласные в корне слова.
6. Одна Н и две НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.
7. Дефисное написание слов.
8. Слитное и раздельное написание предлогов.

## **6.2 Информационное обеспечение обучения: перечень учебных изданий, интернет – ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Горбацевич О.Е. Ратько Т.В. Русский язык: общеобразовательная подготовка: учебное пособие для колледжей [Текст] / О.Е. Горбацевич, Т.В. Ратько, Ростов н/Д: Феникс, 2017. - 446 с.

Дополнительные источники:

1. Власенков А.И. Русский язык 10-11 кл. Власенков А.И. Рыбченкова Л.М.
2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие: среднее образование / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова - Ростов н/Дону: Феникс, 2017. - 380 с.
3. Герасименко Н.А. Русский язык : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Н. А. Герасименко, А.В. Канафьева, В.В. Леденева и др.; под ред. Н.А. Герасименко. - 13-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2012. - 496 с.

### *Для преподавателей:*

Об образовании в Российской Федерации; федер. закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2013 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 148 –ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. От 03.07.2016, с изм. От 19.12.2016)

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413. Зарегистрировано в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480.

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413.

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03. 2015 № 06-259).

Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: методическое пособие для учреждений нач. и сред. Проф. Образования.- М.: 2012.

#### **Словари:**

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка.- СПб. 2003.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей редакцией Л.И. Скворцова.- М.: 2006.

Орфографический словарь русского языка: 106 000 слов/ АН СССР, Ин-т рус. яз. Под ред. С.Г. Бархударова – 15-е изд. –М.: Рус. яз., 1978.- 480с.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь.- М.: 2006.

Новинская Н.И. Орфоэпический словарь русского языка./ Н.И. Новинская – Изд. 5-е – Ростов н/Д.: Феникс, 2009.- 330 с.

Фразеологический словарь русского языка/ Д.Э. Розенталь, В.В. Краснянский. – М.: 2011.

Словарь иностранных слов. – 15-е изд, испр. –М.: Рус. яз., С 48 1988.- 608с.

## Интернет – ресурсы

Электронная библиотека медицинского колледжа [электронный ресурс] [URL: http://www.medcollegelib.ru](http://www.medcollegelib.ru)

<http://eor.it.ru/eor/> - учебный портал по использованию ЭОР

<http://www.ruscorpora.ru/> - Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме <http://ruskiyjzik.ru/> - Энциклопедия «Языкознание» <http://etymolog.ruslang//ru-> Этимология и история русского языка

<http://rus.1september.ru/> - Электронная версия газеты «Русский язык».

Сайт для

учителей «Я иду на урок русского языка»

[www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/) - Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и

литературе

[www.Ucheba.com/](http://www.Ucheba.com/) - Образовательный портал «Учеба»: «Уроки»

([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru))

[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) – «Методики»

[www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) – «Пособия»

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com/](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/) - Сеть творческих учителей.

Информационные технологии на уроках русского языка и литературы  
[http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267/](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267/) - Работы победителей

конкурса «Учитель - учителю» издательства «Просвещение»

<http://spravka.gramota.ru> – Справочная служба русского языка

<http://slovari.ru/dictsearch> - Словари. Ру.

<http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota> – Учебник граммоты

<http://www.gramota.ru/> - Справочная служба

<http://gramma.ru/EXM> – Экзамены. Нормативные документы

<http://learning-russian.gramota.ru> – Электронные пособия по русскому языку для

школьников

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) - сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания

помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и

навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и

редактирования текста.

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) – универсальная научно-популярная онлайн-



**ОГБПОУ «Тулунский медицинский колледж»**

**Дунцова Ольга Юоьевна, преподаватель русского языка и  
литературы ОГБПОУ «Тулунский медицинский колледж»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
РУССКИЙ ЯЗЫК**

*общеобразовательного учебного цикла  
программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 34.02.01 Сестринское дело базовой подготовки*